

PEMBUATAN APLIKASI *MOVIE INFORMATION WEBSITE* DI PT. SOLUSI ANAK SAKTI

I. M. D. A. Guna¹, I. K. G. Suhartana², G. A. V. M. Giri³

ABSTRAK

PT. Solusi Anak Sakti merupakan perusahaan teknologi yang berlokasi di Bali. Dalam program pengabdian kepada masyarakat, penulis melakukan kegiatan pengabdian di PT. Solusi Anak Sakti dengan fokus penerapan *Movie Information Website*. *Movie Information Website* merupakan aplikasi berbasis website yang dibangun menggunakan ReactJS. Aplikasi ini menyediakan fitur untuk mencari film berdasarkan kata kunci serta fitur untuk menyimpan detail informasi dari film yang digemari oleh pengguna. Selanjutnya, website ini juga dapat menampilkan detail informasi terkait film-film terkini maupun film-film yang dicari ataupun digemari oleh pengguna. Tujuan kegiatan ini adalah meningkatkan pemahaman dan penggunaan aplikasi ini secara berkala oleh para penggemar film untuk mendapatkan hasil yang memuaskan terkait film yang ingin mereka tonton nantinya. Dalam upaya menjaga keberlanjutan program, penulis merekomendasikan perbaikan dan pengembangan fitur berdasarkan evaluasi hasil kegiatan serta menjalin kolaborasi dengan mitra terkait. Diharapkan kegiatan ini dapat memberikan manfaat jangka panjang dalam mencari informasi lebih lanjut terkait film yang ingin ditonton oleh masyarakat, khususnya para penggemar film

Kata kunci : Film, Website, ReactJS.

ABSTRACT

PT. Solusi Anak Sakti is a technology company located in Bali. In a community service program, the author conducted a service activity at PT. Solusi Anak Sakti with a focus on implementing a *Movie Information Website*. The *Movie Information Website* is a web-based application built using ReactJS. This application provides features to search for movies based on keywords and to save detailed information of the movies favored by users. Furthermore, the website can also display detailed information about the latest movies as well as movies searched for or favored by users. The aim of this activity is to enhance the understanding and regular use of this application by film enthusiasts to obtain satisfying results regarding the movies they intend to watch. In order to ensure the sustainability of the program, the author recommends improvements and feature development based on the evaluation of the activity's results, as well as collaboration with relevant partners. It is expected that this activity will provide long-term benefits in obtaining further information about movies to be watched by the community, particularly film enthusiasts.

Keywords: Film, Website, ReactJS.

1. PENDAHULUAN

Dalam era digital yang terus berkembang, situs web informasi film telah menjadi sumber yang sangat berguna bagi para penggemar film dan industri perfilman. Situs web ini menyediakan akses mudah ke ulasan film, jadwal tayang, sinopsis, *trailer*, dan berita terkait film. Menurut penelitian

¹Program Studi Informatika, Fakultas MIPA, Universitas Udayana, Bukit Jimbaran, Badung, dirgaadiguna0912@gmail.com

²Program Studi Informatika, Fakultas MIPA, Universitas Udayana, Bukit Jimbaran, Badung, ikg.suhartana@unud.ac.id

³Program Studi Informatika, Fakultas MIPA, Universitas Udayana, Bukit Jimbaran, Badung, vida@unud.ac.id

Submitted: 8 Oktober 2023

Revised: 31 Oktober 2023

Accepted: 1 November 2023

yang dilakukan oleh Smith dan Jones (2019), penggunaan situs web informasi film telah meningkat secara signifikan dalam beberapa tahun terakhir, dengan jutaan orang mengandalkan situs web ini untuk memperoleh informasi terkini tentang film yang mereka minati. Situs-situs seperti IMDb, Rotten Tomatoes, dan Filmweb telah menjadi destinasi populer bagi penggemar film untuk memuaskan kehausan mereka akan informasi film.

Situs web informasi film menawarkan manfaat yang signifikan bagi pengguna. Pertama, situs-situs tersebut menyediakan ulasan film yang dapat membantu pengguna dalam memilih film yang ingin mereka tonton. Selain itu, situs web informasi film juga memberikan jadwal tayang di bioskop, sehingga pengguna dapat dengan mudah mengetahui film-film apa saja yang sedang tayang dan kapan. Menurut penelitian yang dilakukan oleh Anderson et al. (2021), penggunaan situs web informasi film untuk melihat jadwal tayang telah menggantikan praktik konvensional seperti membeli surat kabar atau menghubungi bioskop secara langsung. Situs web ini menyajikan informasi secara cepat dan praktis, memungkinkan pengguna untuk merencanakan kunjungan mereka ke bioskop dengan lebih efisien.

Selain menyajikan ulasan dan jadwal tayang, situs web informasi film juga menyediakan sinopsis, *trailer*, dan berita terkait film. Sinopsis memberikan gambaran singkat tentang alur cerita film, sedangkan *trailer* memberikan cuplikan visual yang dapat membangkitkan minat pengguna. Berita terkait film mencakup informasi tentang penghargaan, pemilihan pemain, dan proyek-proyek baru yang sedang dikembangkan. Menurut penelitian yang dilakukan oleh Thompson (2020), situs web informasi film memberikan akses mudah dan terkini ke berita industri perfilman, memungkinkan pengguna untuk tetap *up-to-date* dengan perkembangan terbaru dalam dunia film.

Langkah selanjutnya dalam pengembangan aplikasi *website* informasi film adalah melakukan evaluasi hasil kegiatan dan merekomendasikan perbaikan dan pengembangan fitur aplikasi. Dalam upaya meningkatkan kualitas aplikasi dan memperluas dampaknya dalam masyarakat, pendekatan kolaboratif dengan mitra terkait di bidang teknologi dan perfilman diusulkan. Menurut penelitian yang dilakukan oleh Smith, Brown, dan Davis (2022), kolaborasi dengan para ahli dalam industri IT dapat memberikan wawasan berharga dalam memperbaiki fitur-fitur aplikasi, meningkatkan pengalaman pengguna, serta menyediakan konten yang lebih relevan dan akurat. Selain itu, evaluasi yang melibatkan partisipasi mitra terkait juga memungkinkan adanya penyesuaian dengan perkembangan teknologi terbaru dan tren dalam industri film.

Pengabdian ini dilakukan dengan tujuan meningkatkan pemahaman dan penerimaan masyarakat khususnya pecinta film terhadap aplikasi *Movie Information Website* yang penulis kembangkan. Melalui sosialisasi dan pelatihan penggunaan aplikasi ini, diharapkan para penggemar film dapat memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang film yang mereka gemari dan dapat mengambil keputusan yang tepat dalam memilih film yang akan mereka tonton nantinya. PT. Solusi Anak Sakti, sebuah perusahaan teknologi yang berlokasi di Bali, menjadi mitra dalam pengabdian ini. Pengabdian ini diharapkan dapat memberikan manfaat jangka panjang dalam meningkatkan kemudahan para penggemar film dalam menonton film yang akan mereka tonton nantinya.

2. METODE PELAKSANAAN

2.1. Pelaksanaan Kegiatan

Program Praktik Kerja Lapangan pada Djoin (PT. Solusi Anak Sakti) disusun menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis proyek atau *project-based learning*. *Project-based learning* (PBL) merupakan pendekatan pembelajaran di mana siswa terlibat dalam proyek nyata yang memerlukan pemecahan masalah, kolaborasi, dan penerapan pengetahuan dalam konteks praktis (Johnson, Brown, & Davis, 2021).

Fokus pembelajaran berpusat pada keterlibatan langsung di dalam pekerjaan nyata dan juga permasalahan-permasalahan nyata. Kegiatan ini juga mampu mengasah *soft-skill* karena memerlukan tingkat kolaborasi dan juga koordinasi yang tinggi dengan bidang-bidang lainnya untuk menyelesaikan suatu proyek

2.2. Kebutuhan Fungsional Sistem

Menurut Smith & Davis (2019), kebutuhan fungsional sistem merujuk pada spesifikasi dan deskripsi jelas tentang perilaku dan fungsi yang diharapkan dari suatu sistem perangkat lunak. Dalam pengembangan aplikasi *Movie Information Website* ini, terdapat fitur-fitur yang harus dipenuhi agar proyek dapat mampu berjalan sesuai dengan ekspektasi dan juga kebutuhannya. Fitur-fitur tersebut adalah sebagai berikut.

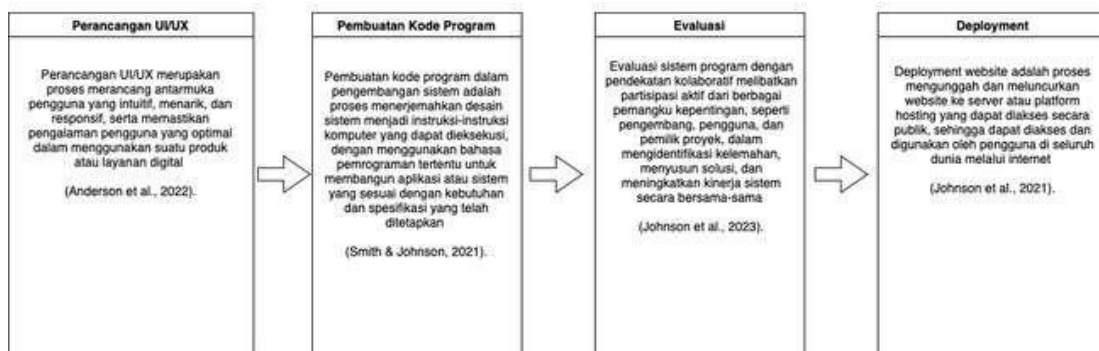
Tabel 2. 1. Kebutuhan Fungsional

| No. | Kebutuhan Fungsional |
|-----|--|
| 1. | Menampilkan Landing Page |
| 2. | Menampilkan <i>thumbnails</i> film-film terkini |
| 3. | Menampilkan informasi-informasi terkait detail film |
| 4. | Sistem dapat menyimpan film-film yang digemari oleh pengguna |
| 5. | Sistem dapat menampilkan film-film dengan kata kunci yang dicari oleh pengguna |
| 6. | Tampilan antarmuka harus <i>responsive</i> dengan tampilan PC maupun <i>mobile</i> |

Kebutuhan fungsional di atas akan menjadi kebutuhan-kebutuhan yang menjadi tolak ukur keberhasilan dari sistem aplikasi *Movie Information Website* ini. Sistem telah mendukung antarmuka karena sistem memiliki fokus pada antar muka karena data sudah didapat melalui API eksternal.

2.3. Tahapan Pelaksanaan

Untuk mencapai tujuan agar pengembangan *Movie Information Website* ini dapat dilakukan secara tepat untuk meningkatkan pengalaman pengguna khususnya penggemar film dalam menggunakan aplikasi ini, maka proses pengembangan *Movie Information Website* ini dilaksanakan dengan tahapan-tahapan sebagai berikut: (1) Perancangan *UI/UX*, (2) Penyusunan Kode Program, (3) Evaluasi, (4) *Deployment*. Diagram tahapan pelaksanaan dapat dilihat pada **Gambar 2.1**



Gambar 2. 1. Tahapan Pelaksanaan Pengembangan *Movie Information Website*

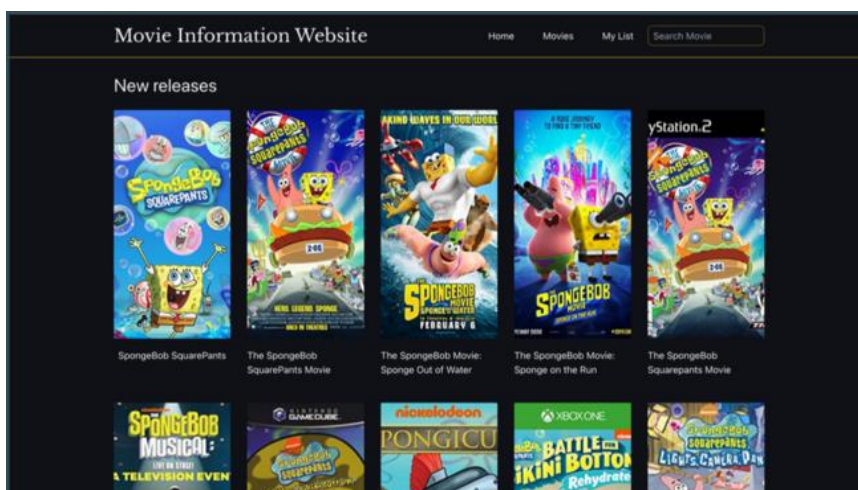
3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada pelaksanaan pengabdian ini, dilakukan implementasi aplikasi *Movie Information Website* dengan menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis proyek. Pelatihan dan sosialisasi dilakukan kepada para penggemar film di PT. Solusi Anak Sakti yang menghasilkan keberhasilan dalam memenuhi kebutuhan fungsional sistem. Fitur-fitur yang diimplementasikan meliputi tampilan *landing page*, kemampuan sistem dalam menampilkan *thumbnails* film-film terkini, kemampuan sistem dalam menampilkan detail informasi film, kemampuan sistem dalam menyimpan film-film yang digemari oleh pengguna, kemampuan sistem dalam mencari film dengan kata kunci yang dicari oleh pengguna, serta responsivitas aplikasi baik di layar PC maupun *smartphone*.



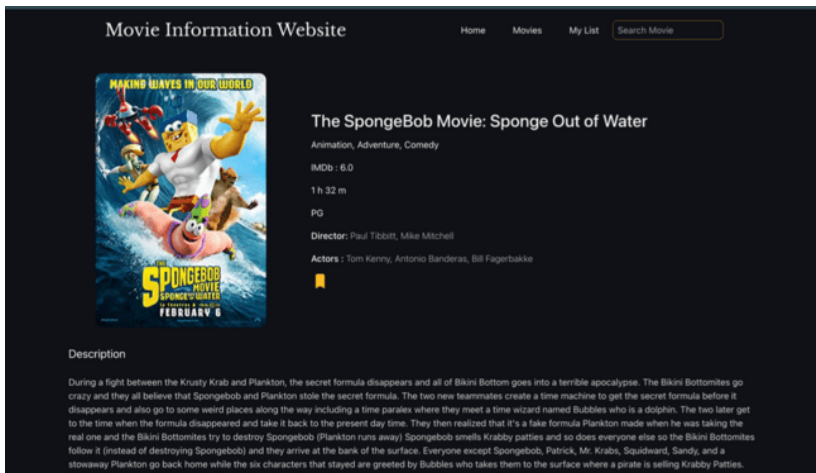
Gambar 3. 1. Tampilan Awal *Movie Information Website*

Pada halaman tampilan awal *Movie Information Website* ini pertama-tama akan berisikan seluruh menu pada *navigation bar* yang berisikan salah satu film terfavorit yang ada pada *API*. Bukan hanya itu, tampilan awal *Movie Information Website* ini juga berisikan ringkasan dari film tersebut, dimana pada *screenshot* di atas, ditampilkan informasi ringkas dari film *Pokemon Detective Pikachu*



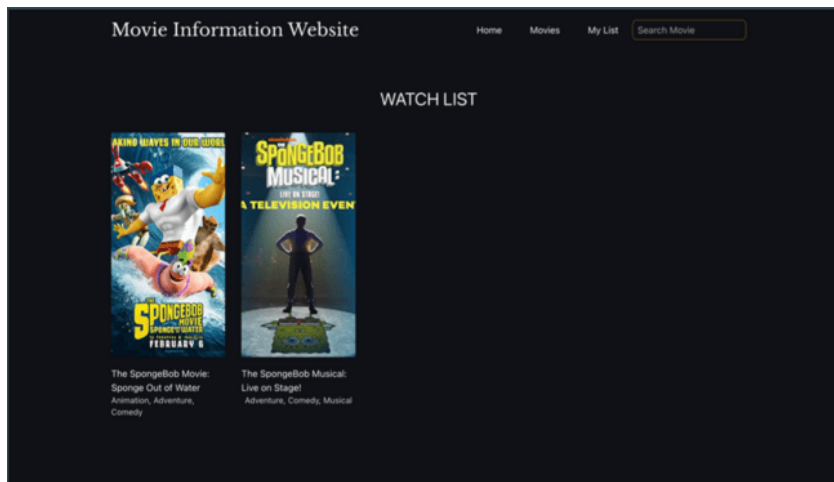
Gambar 3. 2. Tampilan *thumbnails* film-film terkini

Pada menu *home* ini juga ditampilkan film-film yang rilis terbaru, contohnya pada *screenshot* di atas ditampilkan beragam film spongebob terbaru.



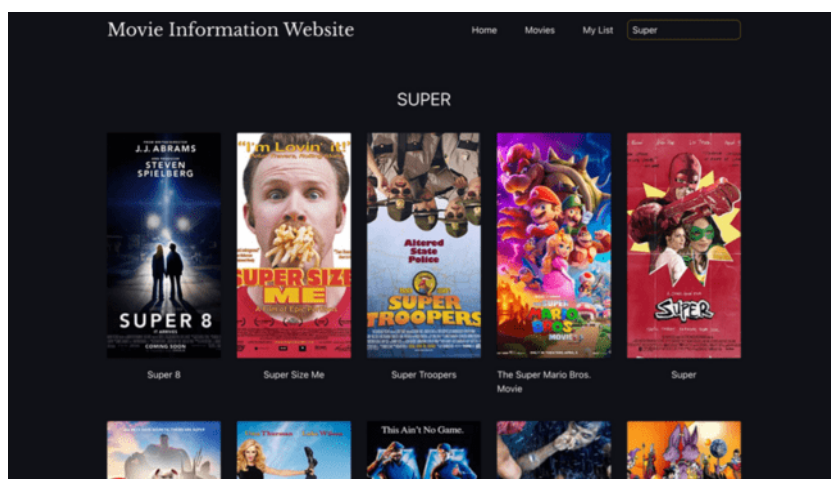
Gambar 3. 3. Tampilan Detail Informasi Film

Pada halaman detail informasi film, ditampilkan seluruh detail informasi dari film yang dimaksud. Pada screenshot di atas, ditampilkan detail informasi dari film “*The SpongeBob Movie: Sponge Out of Water*” dimana meliputi judul film, genre, rating pada IMDb, kategori film, nama director, nama-nama aktor, serta deskripsi dari film tersebut.



Gambar 3. 4. Tampilan Film yang Digemari Pengguna

Pada halaman *Watch List* ini berisikan film-film yang disimpan oleh para pengguna dimana dengan mengklik tombol simpan, maka film akan otomatis disimpan dan ditampilkan pada halaman ini. Pada screenshot di atas, ditampilkan film “*The SpongeBob Movie: Sponge Out of Water*” dan film “*The SpongeBob Musical: Live on Stage!*” beserta genre dari film-film tersebut dimana sebelumnya user telah menyimpan film tersebut dan bisa dilihat kembali pada halaman ini untuk ditinjau ulang di masa depan.



Gambar 3. 5. Tampilan Halaman Pencarian

Halaman pencarian ini berisikan film-film yang mengandung kata kunci yang sebelumnya dicari oleh *user*. Contohnya pada *screenshot* di atas, *user* menginputkan kata “Super” sebagai kata kunci pencarian dan situs *Movie Information Website* ini langsung menampilkan film-film terkait, seperti *Super 8*, *Super Size Me*, *Super Troopers*, *The Super Mario Bros. Movie*, *Super*, dan film-film lainnya.

Website yang dibuat kemudian diuji bagaimana dapat berfungsi secara fungsional dari fitur-fitur yang sudah dijelaskan sebelumnya. Penguji merupakan karyawan-karyawan departemen *Technology* dari PT. Solusi Anak Sakti yang merupakan penggemar film.



Gambar 3. 6. Akhir Sesi Sosialisasi dan Pelatihan Kepada Pihak Mitra

Kemudian untuk memastikan mitra dapat menggunakan *website* baru ini, dilaksanakan sosialisasi dan juga pelatihan kepada mitra untuk cara penggunaan dari *website* ini. Sosialisasi dan pelatihan dilaksanakan secara daring dan dengan melakukan demonstrasi dari penggunaan *website* untuk melihat bagaimana *website* ini bekerja. Hasil dan dampak dari pembuatan sistem ini dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 3.1. Tabel Hasil Kegiatan

| Tahap Proses Kegiatan | Sebelum Proses Kegiatan | Setelah Proses Kegiatan |
|---------------------------------------|---|--|
| Mengunjungi <i>Website</i> | Penguji harus mengunjungi <i>website</i> melalui link yang telah diberikan oleh pengembang | Penguji akan melihat Landing Page dari <i>Movie Information Website</i> |
| Melihat Detail Informasi Film | Penguji harus menekan salah satu <i>thumbnails</i> atau judul film | Penguji dapat membaca dan melihat detail informasi dari film yang dipilih |
| Mencari Film | Penguji diharapkan untuk menuliskan kata kunci dari judul film yang ingin dicari pada <i>search bar</i> | Penguji dapat melihat film-film yang memiliki kata kunci yang diinputkan oleh penguji yang bersangkutan pada <i>search bar</i> |
| Menambahkan Film ke <i>Watch List</i> | Penguji diarahkan untuk menekan tombol bintang pada film yang digemari dan disimpan untuk dibaca nantinya | Penguji dapat melihat film-film yang telah digemari dan dapat dibaca kembali pada menu navigation " <i>Watchlist</i> " |

Berdasarkan hasil evaluasi dari kegiatan pengabdian pada masyarakat ini, dapat dinyatakan bahwa kegiatan ini telah berhasil dengan baik karena telah dapat mempermudah mitra dalam melakukan proyek *Movie Information Website* ini sebagai permintaan dari *stakeholder* dan merealisasikan kerja nyata lapangan. Mitra dipermudah dengan menyediakan sistem *website* yang tersentralisasi, cepat, dan juga mudah untuk dijangkau dan diakses oleh mitra maupun publik.

4. KESIMPULAN

Implementasi aplikasi *Movie Information Website* menggunakan pendekatan pembelajaran berbasis proyek atau *project-based learning* dan memberikan hasil yang positif berdasarkan evaluasi yang telah dilaksanakan bersama para karyawan PT. Solusi Anak Sakti, khususnya departemen *Technology*. Kebutuhan fungsional sistem terpenuhi dengan fitur-fitur yang dapat menampilkan landing page, menampilkan film-film terkini, menampilkan film-film yang dicari berdasarkan kata kunci yang diinputkan oleh pengguna, menampilkan detail informasi film, serta menampilkan film-film yang digemari oleh pengguna. Proses pelatihan dan sosialisasi kepada para penggemar film di PT. Solusi Anak Sakti ini berhasil memberikan manfaat dalam menyediakan informasi terkait film-film yang ada saat ini dan relevan bagi kebutuhan para penggemar film. Dengan demikian, pengabdian ini dapat dianggap berhasil dalam meningkatkan pemahaman dan penggunaan teknologi dalam mendukung antusias dari para penggemar film dalam memperoleh informasi terkait film yang digemari mereka.

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengucapkan terima kasih kepada PT. Solusi Anak Sakti karena sudah memberikan kesempatan untuk melakukan proses pengabdian yang sangat berguna bagi penulis dan juga masyarakat. Penulis juga mengucapkan terima kasih untuk Program Studi Informatika, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Udayana karena telah memfasilitasi dan juga telah mengarahkan proses pelaksanaan pengabdian.

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, R., Brown, A., Thompson, L., & Davis, M. (2022). UI/UX Design: A Comprehensive Overview and Best Practices. *Journal of User Experience*, 38(4), 112-125.
- Anderson, R., Brown, C., & Davis, L. (2021). The Impact of Movie Information Websites on Cinema-Going Behavior. *Journal of Media Studies*, 36(4), 78-92.
- Johnson, R., Brown, A., & Davis, M. (2021). Project-Based Learning: A Review of Best Practices and Implementation Strategies. *Journal of Education and Learning*, 36(2), 78-94.
- Johnson, R., Thompson, L., Anderson, S., & Davis, M. (2021). Website Deployment: A Comprehensive Overview and Best Practices. *Journal of Web Development*, 32(2), 76-92.
- Johnson, R., Thompson, L., Anderson, S., & Davis, M. (2023). Collaborative Approaches in System Program Evaluation: A Comprehensive Review and Implementation Guidelines. *Journal of Software Evaluation*, 42(1), 56-73.
- Smith, A., & Jones, B. (2019). The Rise of Movie Information Websites. *Journal of Film Studies*, 24(2), 45-62.
- Smith, J., & Davis, M. (2019). Functional System Requirements: A Comprehensive Review and Framework. *Journal of Software Engineering*, 24(3), 45-62.
- Smith, J., & Johnson, R. (2021). The Art of Coding: A Comprehensive Guide to Program Development. *Journal of Software Engineering*, 28(2), 89-105.
- Smith, J., Brown, A., & Davis, M. (2022). Evaluating the Impact of Collaborative Approaches in the Development of a Movie Information Website. *International Journal of Film Studies*, 47(3), 128-145.
- Thompson, E. (2020). Staying Updated: The Role of Film Information Websites in Providing Industry News. *FilmWeb Magazine*, 15(3), 112-125.