

PERANCANGAN USER INTERFACE WEBSITE PADA AYODYA RESORT BALI

I.K.A.K. Diatmika¹, L.A.A.R.Putri², I.P.Satwika³

ABSTRAK

Dalam era digital saat ini, desain UI/UX menjadi elemen esensial dalam pengembangan website untuk meningkatkan pengalaman pengguna dan efisiensi layanan. Studi ini bertujuan untuk merancang desain antarmuka pengguna (UI) website yang intuitif dan mudah di gunakan di lingkungan Ayodya Resort Bali. Metode yang digunakan meliputi analisis kebutuhan, pembuatan prototipe, dan evaluasi kegunaan untuk memastikan desain sesuai dengan ekspektasi pengguna. Hasil studi menunjukkan bahwa desain UI yang dihasilkan dapat meningkatkan kemudahan akses informasi serta kenyamanan pengguna dalam mengakses layanan digital resort. Desain ini diharapkan mampu meningkatkan efektivitas layanan dan kepuasan pengguna secara keseluruhan.

Kata kunci : Desain UI/UX, Website Ayodya, Evaluasi, Pengalaman Pengguna.

ABSTRACT

In today's digital era, UI/UX design plays a crucial role in website development to enhance user experience and service efficiency. This study aims to design an intuitive and user-friendly website interface for Ayodya Resort Bali. The methods used include needs analysis, prototyping, and evaluation to ensure the design meets user expectations. The results show that the developed UI design improves accessibility and user comfort in interacting with the resort's digital services. This design is expected to enhance service effectiveness and overall user satisfaction.

Keywords: UI/UX Design, Ayodya Website, Evaluation, User Experience.

1. PENDAHULUAN

Di era digital, penerapan desain UI/UX dalam pengembangan website memainkan peran yang sangat penting, terutama dalam meningkatkan keterlibatan pengguna dan efisiensi layanan. Desain UI/UX yang baik tidak hanya menekankan pada estetika, tetapi juga memastikan fungsionalitas dan kemudahan penggunaan, yang berkontribusi pada pengalaman pengguna yang positif (Alit et al., 2024). Berbagai studi, seperti yang dilakukan oleh (Ramadhan dan Gultom, 2020), menunjukkan bahwa desain UX yang efektif pada situs layanan

¹ Program Studi Informatika, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Udayana, Jl. Raya Kampus Unud Jimbaran, 80361, Badung-Bali, diatmika.2208561109@student.unud.ac.id

² Program Studi Informatika, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Udayana, Jl. Raya Kampus Unud Jimbaran, 80361, Badung-Bali, rahningputri@unud.ac.id

³ Program Studi Informatika, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Udayana, Jl. Raya Kampus Unud Jimbaran, 80361, Badung-Bali, satwika@unud.ac.id.

Submitted: 28 April 2026

Revised: 10 Mei 2026

Accepted: 25 Mei 2026

pemerintah dapat meningkatkan kepuasan pengguna secara signifikan, seperti yang terlihat dari tingginya tingkat umpan balik positif dalam uji coba.

Industri pariwisata dan perhotelan, termasuk pengelolaan resort, juga membutuhkan antarmuka digital yang efektif. Website yang ramah pengguna dan responsif dapat memengaruhi kepuasan pelanggan dan memperlancar pemberian layanan. Ayodya Resort Bali, sebuah *website* sangat bergantung pada desain *User Interface (UI)* dan *User Experience (UX)* yang baik. Desain UI/UX yang *user-friendly* akan meningkatkan interaksi dan partisipasi masyarakat dalam mengakses layanan publik *online* (Dafitri et al., 2023). Sebaliknya, desain yang buruk dapat menyebabkan pengguna frustrasi dan enggan untuk menggunakan *website* tersebut. Oleh karena itu, aspek UX sangat krusial dalam mendukung penggunaan layanan tersebut secara luas di kalangan masyarakat (Amin, et.al, 2018). Jadi untuk memfasilitasi keterlibatan pelanggan. Pendekatan ini sejalan dengan kebutuhan konsumen modern yang mengharapkan interaksi online yang efisien dan mudah diakses.

Dalam merancang desain UI/UX untuk website Ayodya Resort Bali, penting untuk fokus pada aspek navigasi yang intuitif. Elemen-elemen seperti skema warna, tata letak, dan navigasi yang mudah diakses menjadi kunci dalam menciptakan pengalaman pengguna yang menarik. Selain itu, Evaluasi sangat penting untuk memastikan bahwa desain tersebut memenuhi ekspektasi pengguna di dalam resort. Studi ini bertujuan untuk menghadirkan desain yang tidak hanya meningkatkan pengalaman pengguna sehingga pada akhirnya meningkatkan kepuasan pelanggan.

2. METODE PELAKSANAAN

Dalam proses pembuatan desain UI/UX untuk website Ayodya Resort Bali, langkah-langkah sistematis diambil guna memastikan bahwa hasil akhir yang dihasilkan sesuai dengan kebutuhan pengguna dan memenuhi standar kualitas yang diinginkan. Setiap tahap dalam metode pelaksanaan ini dirancang untuk mengidentifikasi kebutuhan spesifik, menghasilkan desain yang responsif, serta memastikan keandalan dan kemudahan penggunaan website. Berikut adalah penjelasan rinci dari setiap tahap yang dilaksanakan dalam proyek ini:

2.1. Analisis Kebutuhan dan Penentuan Sasaran

Langkah awal dalam merancang desain UI/UX untuk website Ayodya Resort Bali adalah melakukan analisis kebutuhan. Pada tahap ini, diadakan diskusi dengan pihak-pihak terkait, seperti staf Ayodya dan tamu yang merupakan pengguna utama website. Tujuan dari analisis ini adalah untuk mengidentifikasi fitur-fitur yang dibutuhkan oleh pengguna dan menentukan tujuan utama pembuatan website tersebut. Pengumpulan data dapat dilakukan melalui wawancara, survei, serta observasi langsung. Hasil dari analisis ini akan menjadi landasan dalam merancang tampilan yang responsif, mudah digunakan, dan sesuai dengan kebutuhan tamu Ayodya Resort Bali (Ningsih & Abidin, 2021).

2.2. Pembuatan Wireframe dan Prototipe

Wireframe adalah struktur dasar dari desain aplikasi yang digunakan untuk mengatur elemen-elemen pada halaman aplikasi sebelum masuk ke tahap desain akhir (Fadilah dan Sweetania, 2023). Prototipe, di sisi lain, adalah versi awal desain yang lebih menyerupai produk final, memungkinkan pengguna untuk melakukan pengujian interaktif (Deni & Ferida, 2023). Tools seperti Figma bisa dimanfaatkan pada tahap ini. Figma adalah aplikasi berbasis cloud yang sering digunakan oleh desainer UI (User Interface) dan UX (User Experience) untuk membuat antarmuka website dan aplikasi serta berfungsi sebagai alat prototyping dalam proyek digital. Prototipe ini kemudian dievaluasi dan divalidasi oleh para pemangku kepentingan, termasuk pengguna, guna memastikan bahwa desain yang dibuat sudah sesuai dengan harapan dan kebutuhan mereka.

2.3. Evaluasi

Tahap evaluasi dilakukan untuk memastikan bahwa desain antarmuka yang telah dikembangkan benar-benar sesuai dengan kebutuhan operasional serta tujuan Ayodya Resort Bali. Evaluasi ini dilaksanakan dengan diskusi langsung dengan tim IT support Ayodya Resort Bali, di mana kedua belah pihak secara aktif menilai hasil rancangan yang telah dibuat. Fokus utama dari tahapan ini adalah mengidentifikasi berbagai

kekurangan yang mungkin masih terdapat, baik dari segi desain visual, hingga struktur navigasi. Proses evaluasi menjadi media penting dalam memperoleh umpan balik yang konstruktif dari pengguna langsung, dalam hal ini staf internal hotel yang terlibat dalam pengujian awal desain. Masukan yang diberikan digunakan untuk melakukan penyesuaian dan penyempurnaan terhadap desain agar lebih selaras dengan kebutuhan pengguna dan standar layanan hotel. Bila ditemukan bagian yang perlu ditingkatkan, akan segera melakukan revisi dan penyempurnaan desain maupun sistem.

Dengan adanya evaluasi yang terstruktur dan berbasis pada umpan balik nyata, rancangan ui/ux website yang dihasilkan diharapkan tidak hanya memenuhi standar teknis, namun juga mampu memberikan pengalaman pengguna yang optimal. Evaluasi ini sekaligus menjadi alat kontrol kualitas yang memastikan bahwa hasil akhir dari kegiatan perancangan dapat berkontribusi langsung dalam mendukung efisiensi kerja dan profesionalitas layanan layanan digital Ayodya Resort Bali.

2.4. Finalisasi Design dan Dokumentasi

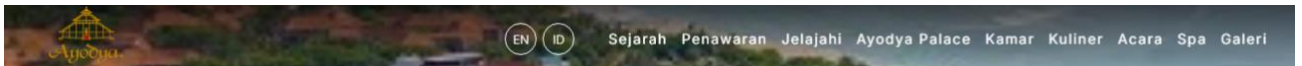
Setelah proses evaluasi dan perbaikan desain dilakukan berdasarkan prinsip UI/UX serta masukan dari para senior di lingkungan hotel, langkah selanjutnya adalah finalisasi desain dan penyusunan dokumentasi. Desain diperbaiki dengan memperhatikan keselarasan visual, hierarki informasi, serta kemudahan navigasi untuk memenuhi kebutuhan pengguna. Penyesuaian akhir dilakukan pada elemen-elemen seperti warna, ikonografi, dan tata letak agar tampil konsisten dan mencerminkan identitas visual Ayodya Resort Bali. Seluruh hasil perancangan kemudian didokumentasikan secara sistematis, mencakup *style guide* dan spesifikasi desain. Penyusunan dokumentasi ini merujuk pada prinsip-prinsip penyusunan dokumen desain layanan teknologi informasi seperti dijelaskan oleh (Rahayu & Kurniawan, 2023), yang menekankan pentingnya struktur dokumentasi yang rapi dan lengkap untuk mendukung proses implementasi teknis. Dengan dokumentasi yang tersusun baik, desain ini siap digunakan sebagai pedoman dalam pengembangan *website* resort yang fungsional, efisien, dan mudah dikembangkan di masa depan.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

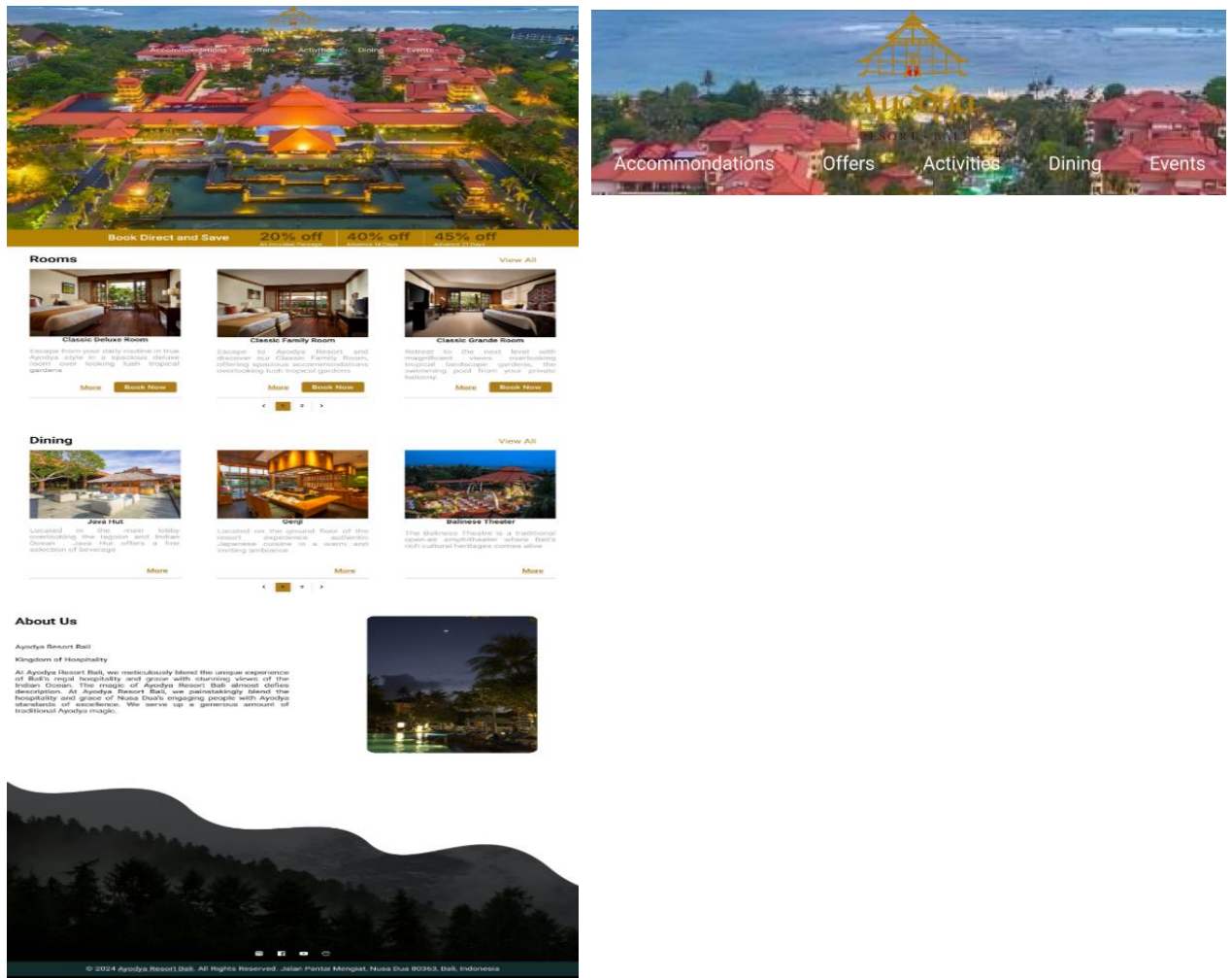
3.1. Hasil Analisis Kebutuhan

Berdasarkan hasil observasi dan evaluasi, perancangan ulang website Ayodya Resort Bali difokuskan pada penyederhanaan navigasi dan penyampaian informasi yang lebih terstruktur. Menu seperti “Jelajahi”, “Pengalaman”, dan “Spa” yang sebelumnya terpisah digabung menjadi satu menu “Activity” untuk memudahkan pengguna dalam menemukan berbagai aktivitas yang ditawarkan resort. Halaman Dining juga didesain ulang agar menampilkan informasi yang lebih lengkap, seperti jam operasional tiap sesi (sarapan, makan siang, dan makan malam), serta penjadwalan event khusus yang hanya tersedia pada hari-hari tertentu. Pada halaman Events, berbagai pilihan ruang acara dan paket pernikahan ditampilkan secara lebih visual dan informatif, dilengkapi foto, kapasitas ruangan, deskripsi fasilitas, serta tombol “Reserve” untuk memudahkan pemesanan. Selain itu, penempatan logo Ayodya Resort Bali dipindahkan ke tengah halaman untuk memperkuat identitas visual dan memberikan kesan yang lebih profesional. Perubahan ini dilakukan untuk meningkatkan kemudahan penggunaan, daya tarik visual, serta efektivitas penyampaian informasi kepada calon tamu secara keseluruhan.

3.2. Hasil Prototipe

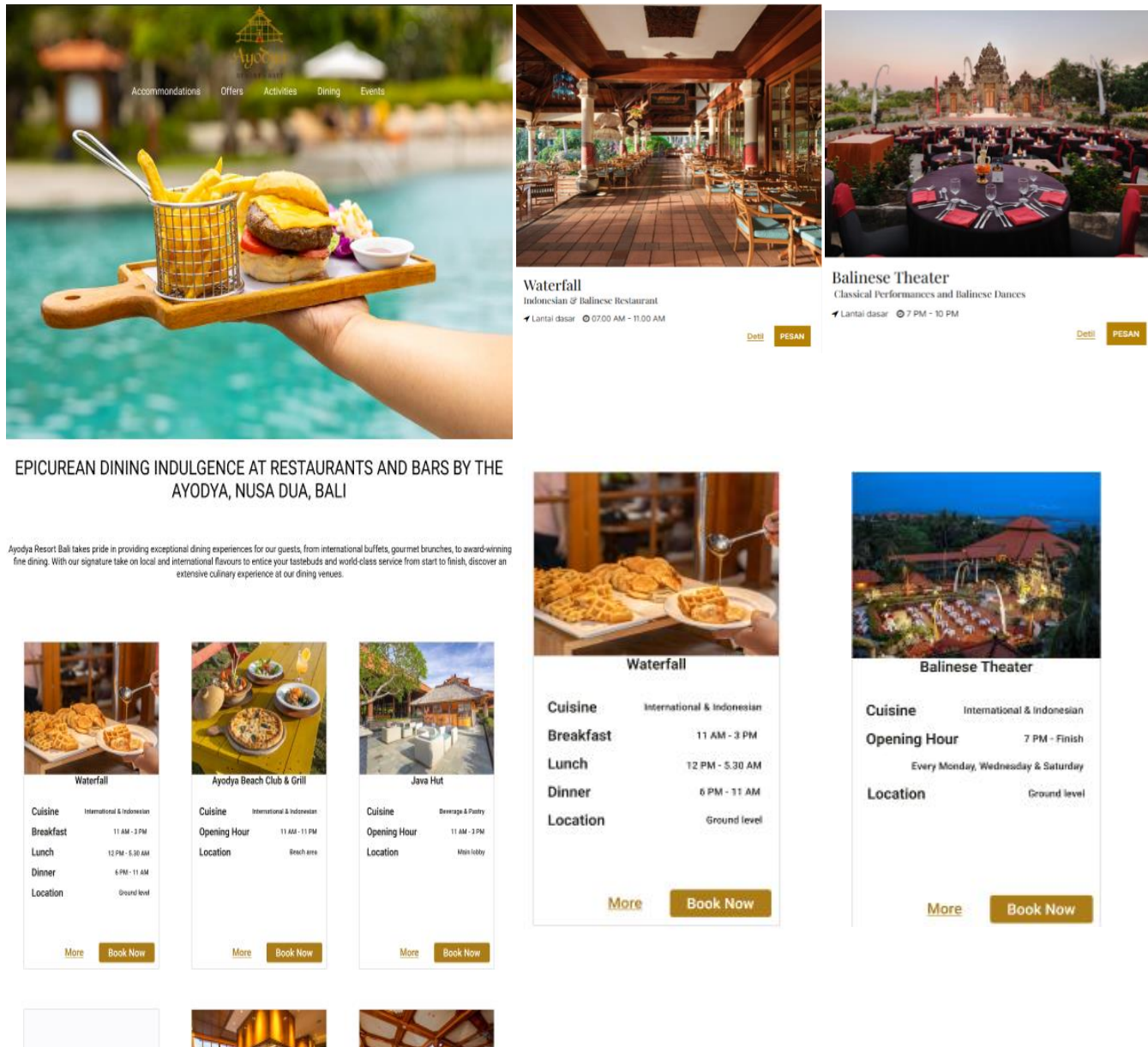


PERANCANGAN USER INTERFACE WEBSITE PADA AYODYA RESORT BALI



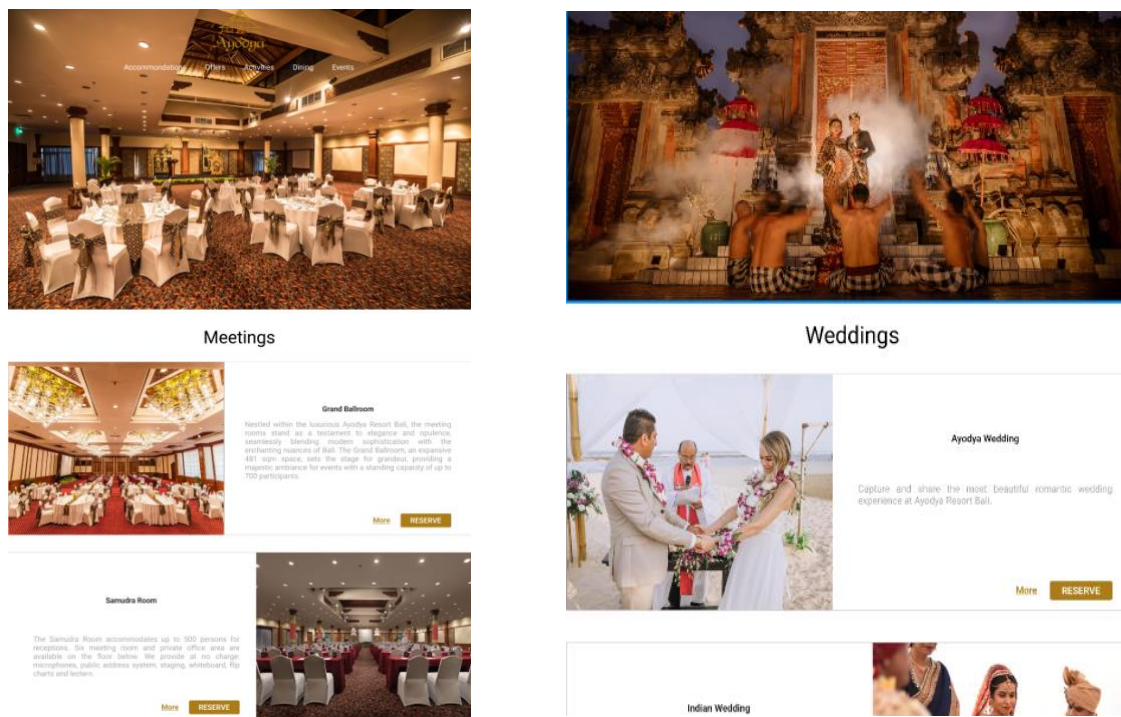
Gambar 3.1. Tampilan *Base Website Ayodya Resort Bali*

Gambar 3.1 pada halaman Base Menampilkan rancangan halaman utama dan halaman akomodasi dari Ayodya Resort Bali. Pada proses redesign halaman utama website Ayodya Resort Bali, salah satu perubahan signifikan yang dilakukan adalah pada bagian navigasi utama. Navigasi sebelumnya memiliki terlalu banyak menu, seperti Jelajahi, Pengalaman, dan Spa, yang dinilai kurang efisien dalam menyampaikan informasi kepada pengguna. Untuk menyederhanakan tampilan dan meningkatkan pengalaman pengguna, ketiga menu tersebut kemudian digabungkan ke dalam satu menu baru bernama “Activities”, yang berisi berbagai aktivitas yang dapat dilakukan oleh tamu selama berada di Ayodya Resort Bali. Dengan penggabungan ini, struktur navigasi menjadi lebih ringkas dan mudah dipahami, sekaligus memberikan kesan modern dan terfokus. Selain itu, penempatan logo Ayodya Resort Bali juga mengalami perubahan, dari yang sebelumnya berada di pojok kiri atas, kini diletakkan di tengah halaman atas (centered header). Tujuan dari perubahan ini adalah untuk memperkuat identitas visual merek serta menciptakan kesan yang lebih seimbang dan profesional dalam tampilan halaman. Penyebutan atau penamaan menu navigasi pun turut diperhalus agar lebih relevan dan mudah dipahami oleh pengguna, terutama oleh pengunjung internasional, dengan mengganti beberapa istilah ke dalam bahasa Inggris yang lebih umum digunakan seperti Accommodations, Dining, dan Offers. Perubahan-perubahan ini diharapkan mampu meningkatkan keterlibatan pengguna, memudahkan eksplorasi situs, serta memperkuat citra digital Ayodya Resort Bali sebagai destinasi premium yang ramah pengguna.



Gambar 3.2. Tampilan Dining Website Ayodya Resort Bali

Gambar 3.2 pada halaman Dining menampilkan berbagai pilihan tempat makan yang tersedia di Ayodya Resort Bali, dilakukan redesign dengan fokus pada peningkatan kejelasan informasi bagi pengguna. Setiap restoran yang ditampilkan kini disajikan dengan informasi yang lebih rinci dan terstruktur, seperti jadwal waktu penyajian menu (breakfast, lunch, dinner), jenis masakan (cuisine), lokasi restoran. Selain itu, untuk acara atau layanan yang hanya tersedia pada hari-hari tertentu, misalnya pertunjukan Balinese Theater yang hanya diadakan pada hari tertentu dalam seminggu, informasi tersebut kini ditampilkan secara eksplisit. Hal ini bertujuan untuk memberikan kejelasan kepada pengunjung, menghindari kebingungan, dan membantu mereka dalam merencanakan pengalaman kuliner selama menginap di Ayodya Resort Bali. Perubahan ini juga didukung dengan penyusunan ulang penyebutan pada navigasi halaman, agar lebih ringkas, mudah dipahami, serta konsisten dengan standar penamaan internasional. Misalnya, menu seperti “Kuliner” diganti menjadi “Dining” untuk menyesuaikan dengan preferensi pengunjung mancanegara dan memperkuat citra profesional situs. Redesign ini tidak hanya memperkaya tampilan visual, tetapi juga meningkatkan fungsi informatif dan kenyamanan pengguna dalam mencari serta mengakses layanan makanan dan minuman yang tersedia di resort.



Gambar 3.3. Tampilan Events Website Ayodya Resort Bali

Gambar 3.3 pada halaman Events, Ayodya Resort Bali yang menyediakan informasi lengkap mengenai fasilitas ruang serbaguna untuk berbagai jenis acara, seperti pertemuan bisnis maupun pernikahan. Beberapa pilihan ruangan yang tersedia antara lain Grand Ballroom yang dapat menampung hingga 700 tamu, Samudra Room dengan kapasitas hingga 500 orang, dan Sanur Room yang lebih kecil namun menawarkan suasana yang hangat dan intim. Setiap ruangan dilengkapi dengan gambar, deskripsi singkat fasilitas, serta tombol “Reserve” yang memudahkan proses pemesanan secara langsung melalui website. Selain itu, bagian “Weddings” menampilkan berbagai paket pernikahan tematik, termasuk pernikahan tradisional Bali, India, dan lainnya, yang dirancang untuk memberikan sentuhan budaya serta pengalaman yang eksotis dan berkesan. Dengan tampilan yang visual dan informatif, halaman ini tidak hanya memperkuat daya tarik layanan acara di Ayodya Resort Bali, tetapi juga membantu pengunjung dalam memilih dan merencanakan acara sesuai kebutuhan dengan lebih praktis dan efisien.

3.3. Sosialisasi

Gambar 3.4 menampilkan kegiatan sosialisasi hasil perancangan desain UI/UX website yang dilakukan bersama tim IT di Ayodya Resort Bali. Kegiatan ini bertujuan untuk memperkenalkan perubahan struktur navigasi, penyempurnaan tampilan visual, serta peningkatan penyajian informasi pada halaman utama, Dining, dan Events. Dalam sesi sosialisasi ini, penulis memaparkan perbandingan antara tampilan website sebelumnya dengan hasil redesign yang telah dikembangkan, termasuk penyederhanaan menu navigasi menjadi lebih ringkas dan terstruktur. Tim IT yang terdiri dari tiga orang staf pengelola sistem turut memberikan tanggapan serta masukan terkait kemudahan akses informasi, konsistensi elemen desain, serta kesiapan rancangan untuk diimplementasikan lebih lanjut. Melalui kegiatan sosialisasi ini, pihak pengelola website dapat memahami alur dan konsep desain yang telah dirancang sehingga hasil perancangan dapat dijadikan acuan dalam proses pengembangan website secara optimal dan profesional.



Gambar 3.4. Dokumentasi Sosialisasi UI/UX

3.4. Hasil Evaluasi

Evaluasi dilakukan dengan tim IT Ayodya Resort Bali melalui pengamatan langsung terhadap hasil perancangan desain website yang telah dikembangkan. Selama sesi evaluasi, tim IT memberikan berbagai masukan terkait kenyamanan antarmuka pengguna (user interface), kejelasan struktur navigasi, serta kemudahan dalam mengakses informasi yang disajikan di dalam website. Umpan balik ini menjadi acuan dalam menilai sejauh mana rancangan yang telah dibuat mampu menjawab permasalahan yang sebelumnya telah diidentifikasi. Secara umum, tim IT Ayodya Resort Bali menyatakan bahwa desain antarmuka yang dihasilkan telah berhasil menjawab tantangan utama yang ada pada versi sebelumnya, seperti struktur navigasi yang terlalu ramai dan tata letak informasi yang kurang terorganisir. Website dinilai memiliki tampilan yang lebih modern, mudah diakses, dan mendukung kebutuhan pengguna baik dari sisi informasi layanan hotel maupun kemudahan reservasi. Antarmuka yang baru juga dianggap lebih intuitif dan memberikan pengalaman pengguna yang lebih baik, sesuai dengan tujuan perancangan di awal kegiatan. Hasil evaluasi ini menunjukkan bahwa perbaikan desain telah memberikan dampak positif dalam meningkatkan efisiensi dan profesionalitas layanan digital Ayodya Resort Bali.

4. KESIMPULAN

Kesimpulan dari pelaksanaan perancangan UI/UX pada website Ayodya Resort Bali menunjukkan bahwa desain yang efektif dan user-friendly dapat meningkatkan kepuasan tamu. Melalui proses perancangan yang terstruktur, seperti analisis kebutuhan pengguna, pembuatan prototipe, dan uji coba desain, website yang dihasilkan mampu memenuhi ekspektasi pengguna, sehingga mempermudah akses informasi dan layanan publik.

Secara keseluruhan, penerapan desain UI/UX yang baik tidak hanya memperbaiki tampilan visual website, tetapi juga meningkatkan efisiensi layanan publik dan kepuasan. Hasil ini menunjukkan pentingnya integrasi antara estetika dan fungsionalitas dalam perancangan website Ayodya Resort Bali.

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan kesempatan selama proses pelaksanaan kegiatan ini di Ayodya Resort Bali. Terima kasih kepada tim di Ayodya yang dengan sabar membagikan ilmu dan pengalaman berharga, serta kepada dosen pembimbing dan rekan-rekan yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi. Pengalaman yang penulis peroleh selama kegiatan ini memberikan banyak pelajaran berharga yang akan sangat berguna dalam perjalanan pengembangan diri dan karier di masa depan. Semoga kontribusi kecil yang telah diberikan dapat memberikan manfaat bagi Ayodya Resort Bali dan para pembaca.

DAFTAR PUSTAKA

- Alit, R., Pradyan, C. G., Iswardhana, A. E., Sefiani, S., Assardew, A. M. L. A., Larissa, T. N., & Olivia, R. P. D. (2024). Perancangan Ulang UI/UX Website Resmi Pemerintah Kabupaten Kediri untuk Meningkatkan Aksesibilitas dan Efisiensi. *TEKTONIK: Jurnal Ilmu Teknik*, 1(2), 64-68.
- Amin, A. A., Nugraha, A., & Sutjahjo, S. H. (2018). Persepsi Dan Partisipasi Masyarakat Terhadap Pengelolaan Sampah Rumah Tangga Melalui Bank Sampah Di Jakarta Selatan. *Jurnal Pengelolaan Sumberdaya Alam Dan Lingkungan [Internet]*[Diunduh 2019 Februari 22], 8(1), 7-14.
- Andini, A., Yusup, D., & Susilawati, S. (2023). Penerapan System Usability Scale dalam Menganalisis UI/UX pada Website Asuransi Mitra (Studi Kasus: Website Pasarpolis). *Innovative: Journal of Social Science Research*, 3(4), 149–163.
- Dafitri, H., Panggabean, E., Wulan, N., Lubis, A. J., Khairani, S., & Humaira, A. P. (2023). Pelatihan Pembuatan Desain UI/UX Website UMKM Profile Labscarpe dengan Aplikasi Figma: Pelatihan Desain UI/UX Website UMKM. *Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat Nusantara*, 3(2.2), 1972-1980.
- Deni, D. K., & Ferida, F. Y. (2023). Usability Testing Penggunaan Menu Kartu Hasil Studi Di Website Sistem Informasi Akademik Universitas Teknologi Yogyakarta. *Jurnal Teknologi dan Manajemen Industri Terapan*, 2(I), 41-52.
- Fadilah, R. N., & Sweetania, D. (2023). Perancangan design prototype ui/ux aplikasi reservasi restoran dengan menggunakan metode design thinking. *Jurnal Ilmiah Teknik*, 2(2), 132-146.
- Kamińska, D., Zwoliński, G., & Laska-Leśniewicz, A. (2022). Usability testing of virtual reality applications—the pilot study. *Sensors*, 22(4), 1342.
- Ningsih, N. A., & Abidin, M. R. I. (2021). Perancangan Design User Interface Website Pada Pet Shop Azria Di Kabupaten Lamongan. *BARIK*, 2(3), 202-216.
- Rahayu, A. P. R., & Kurniawan, Y. (2023). DOKUMEN DESAIN MANAJEMEN LAYANAN TEKNOLOGI INFORMASI PADA UNIVERSITAS MA CHUNG MENGGUNAKAN FRAMEWORK ITIL DOMAIN SERVICE TRANSITION DAN SERVICE OPERATON. *Kurawal-Jurnal Teknologi, Informasi dan Industri*, 6(1), 47-58.
- Ramadhan, D. A., & Gultom, J. A. P. (2020). Perancangan Web Pelayanan Perizinan Pemerintah Menggunakan Lean UX The Design of Government Licensing Public Service Using Lean UX.